

## Технология устройства эпоксидного декоративного покрытия (далее по тексту – Покрытие).

Цвет – на выбор. Блеск – на выбор. Поверхность – гладкая.

Дополнительно Покрытие может декорироваться чипсами, флоками, блестками.

**Покрытие наносится** на бетонные или пескобетонные поверхности (далее по тексту - **Поверхность**).

### Основные материалы.

- Для грунтования: эпоксидный грунт Элакор-ЭД Грунт-2К/ПР или Элакор-ЭД Грунт-2К/100П.
- Для окрасочного слоя: Элакор-ЭД Эмаль-2К/100 – эпоксидная краска.
- Декоративные элементы: чипсы, флоки, блестки.
- Финишный лак: Элакор-ПУ Люкс Лак (степень блеска от глянцевой до глубоко матовой).

**Дополнительные материалы** (если требуются).

- Для шпатлевания-выравнивания Поверхности: Элакор-ЭД Шпатлевка-2К – эпоксидная шпаклевка.

**Внимание!** *Материалы – двухкомпонентные. Соотношения компонентов указаны на этикетке компонента «А».*

## 1. Основные требования при устройстве покрытия

- Оптимальная температура Поверхности и температура воздуха: от +15°C до +22°C, допускается – от +5°C.
- Температура материалов: от +15°C до +20°C.
- Относительная влажность воздуха при укладке и в течение суток после неё - не более 80%;
- Температура Поверхности выше точки Росы не менее чем на 3°C.
- Во время устройства Покрытия температура Поверхности не должна изменяться более чем на 4°C.
- Обеспечить отсутствие сквозняков, выключить кондиционирование, вентиляцию, подогрев полов и т.п.
- Швы Поверхности, в которых возможны подвижки, должны быть повторены на Покрытии.

**Обязательные приборы:** Контроль точки росы, температуры основания и воздуха, относительной влажности воздуха - Пирометр Bosch PTD (или аналог).

**Весь персонал**, участвующий в производстве работ, должен иметь индивидуальные средства защиты и пройти инструктаж по ТБ. Лица, непосредственно участвующие в укладке покрытия и имеющие доступ к отшлифованной поверхности должны иметь чистую сменную обувь с жесткой подошвой.

## 2. Требования к Поверхности

- Марочная прочность бетона, пескобетона – не менее М200 (В15).
- Влажность Поверхности – не более 4масс. %.
- Ровность Поверхности – отклонение не более 2мм на рейке 2м.
- Выдержка нового бетона после укладки – не менее 28сут при нормальных условиях твердения.
- На нижнем этаже должна быть выполнена гидроизоляция от грунтовых вод.
- Поверхность не должна содержать масло, жир, моющие средства, краску, покрытия, битум и т.п.
- Бетонная стяжка должна быть отсечена от вертикальных поверхностей демпфер-прокладкой.

**Обязательные приборы:** Контроль влажности Поверхности - Влагомер древесины и бетона Hydro-Тес CONDTR0L (или аналог).

**Проверка влажности Поверхности** и подпора (подсоса) влаги.

С помощью скотча наклейте на Поверхность п/э пленку (ок.1х1м). Если через 10-12ч на внутренней поверхности нет конденсата, и Основание под пленкой не изменило цвет, то влажность удовлетворительная.

**В противном случае выполнять работы нельзя!**

## 3. Требования к оборудованию и инструменту

**Для обеспыливания Поверхности** перед грунтованием используется промышленный пылесос.

Щетка должна плотно прилегать к Поверхности, обеспечивая необходимое разрежение и всасывание пыли.

**Для грунтования поверхности и нанесения Эмали** используются синтипеновые (полиамид, нейлон) валики, ворс 12-14мм. После работы валик можно погрузить в растворитель для предотвращения полимеризации.

Если есть опыт, можно выполнять грунтование плоскими шпателями.

**Для шпатлевания** используются стальные шпатели шириной до 600мм. Шпатель должен иметь ровную кромку, всей плоскостью прилегать к Поверхности.

**Для передвижения по жидкому материалу** используются иглоступы (подошвы для наливного пола). Иглоступы должны быть чистыми и сухими, четко фиксироваться на ногах.

**НЕ допускается скользящее (шаркающее) перемещение в иглоступах!**

#### 4. Подготовка Поверхности

Поверхность очистить от цементного молока, ослабленного слоя бетона, старой краски, загрязнений и т.п.

**Основная задача - открыть поры бетона.**

**Способы очистки:** - Шлифование Мозаично-шлифовальной машиной с корундовыми или алмазными сегментами.  
- ИЛИ пескоструйная (дробеструйная) очистка.

Образовавшийся шлам удалить скребками, подмести жесткими пластиковыми щетками для удаления шлама из раковин бетона. Если остались плохо очищенные участки – провести дополнительную обработку поверхности.

**После подготовки Поверхности и до сдачи готового покрытия запрещается движение по Поверхности без чистой сменной обуви!**

#### 5. Подготовка материалов к работе

**Перед началом работ необходимо** организовать отдельное место («Пост») для замешивания материалов.

- Расстелить двойную полиэтиленовую пленку.
- Выделить отдельных рабочих для замешивания, которые не покидают «Пост» во время работы.
- При выходе с «Поста» обеспечить смену обуви.
- Обращать особое внимание на наличие отдельных компонентов материалов на внешней поверхности тары.

**Основная задача: исключить попадание отдельных компонентов («А» или «Б») на Поверхность!**  
*В местах попадания могут образоваться вздутия и отслоения покрытия!*

Для смешивания материалов использовать дрель-миксеры для красок, мощность – не менее 1КВт, с двуспиральными ленточными миксер-насадками для красок.

**НЕ допускается использовать миксер-насадки для сухих смесей (проволочные)!**

Миксер-насадка должна быть чистой, без «наростов» старого материала. Примерная частота вращения 400-600об/мин.

**Подбор оптимальной частоты:** При погружении насадки на дно тары по центру, на поверхности материала должна образоваться воронка глубиной 1/4 -1/5 от общего уровня материала. Весь объем материала должен участвовать в движении.

#### **ВАЖНЫЕ замечания по смешиванию ВСЕХ материалов.**

- **Если используется не полный комплект, сначала тщательно перемешайте компонент «А», и только после этого отлейте нужное количество. Для дозирования компонентов «А» и «Б» обязательно использовать весы.**
- **Метод «Воронка»:** При перемешивании комп. «А», **в образующуюся воронку, постепенно (примерно в течение 1мин.)** вливать комп. «Б».
- **Следите, чтобы перемешивался весь объем материала, и не было «мертвых зон» у дна и стенок тары.**
- **Не соскребайте со стенок тары остатки жидкого Материала. Это может привести к образованию дефектов покрытия, так как перемешивание на стенках может быть не полным.**

#### **Важно! Общие указания при смешивании компонентов Грунта, Эмали, Шпатлевки.**

- Время работы с Грунтом, Эмалью, Шпатлевкой, вылитыми на поверхность – не более 20мин.

##### **5.1. Эпоксидный грунт.**

- Соединить компоненты «А» и «Б» методом «Воронка» (смотри выше), тщательно перемешать по всему объёму 2-3мин до полностью однородного состояния.
- После смешивания Грунт **СРАЗУ вылить на поверхность и распределить.**
- Категорически запрещается оставлять смешанный материал в таре!

##### **5.2. Эпоксидная эмаль.**

- Сначала тщательно перемешать компонент «А» (цветной) до однородного состояния, 2-3мин.
- Соединить компоненты «А» и «Б» методом «Воронка» (смотри выше), тщательно перемешать по всему объёму 2-3мин до полностью однородного состояния.
- После смешивания Эмаль **СРАЗУ вылить на поверхность и распределить.**
- Категорически запрещается оставлять смешанный материал в таре!

##### **5.3. Полиуретановый лак.**

- Соединить компоненты «А» и «Б» методом «Воронка» (смотри выше), тщательно перемешать по всему объёму 1-2мин до полностью однородного состояния.
- . Плотное закрыть тару и дать отстояться в течение 40-60 мин.

##### **5.4. Эпоксидная шпатлевка.**

Смешивание компонентов Шпатлевки-2К выполняется полностью аналогично Эмали (п.5.2.).

Шпатлевать Поверхность можно как «чистой» Шпатлевкой, так и её смесью с песком. Используйте сухой кварцевый песок без пыли, фракции от 0,1 до 1мм (в зависимости от толщины слоя и размера дефектов).

Соотношение по объёму: 0,5-2,0 части песка на 1 часть Шпатлевки.

Для шпатлевания допускается использовать Эмаль, наполнение песком аналогично шпатлевке.

## 6. Нанесение покрытия

**6.1. Обеспыливание** Поверхности производить непосредственно перед нанесением первого слоя грунта. Интервал между обеспыливанием и грунтованием – не более 2-х часов.

### 6.2. Грунтование.

Готовый (смешанный) Грунт разлить на поверхность «змейкой» и равномерно распределить по поверхности валиками или плоскими металлическими шпателями «на сдир». При необходимости нанести дополнительный слой грунта. Загрунтованная поверхность должна иметь равномерный глянец, **все поры бетона закрыты!**

**Сушка слоя.** При +10°C: 24-36ч; при +20°C: 16-24ч; при +25°C: 12-16ч. Но не более 48ч.

Примерный общий расход эпоксидного грунта. **Точный расход грунта определяется экспериментально.**

Марка грунта	M200	M250	M300	M350
Элакор-ЭД Грунт-2К/ПР, 2К/100П	350г/м <sup>2</sup> за 2слоя	300г/м <sup>2</sup> за 2слоя	250г/м <sup>2</sup> за 1-2слоя	200г/м <sup>2</sup> за 1слой

**6.3. Шпатлевание (если требуется)** – выполняется после грунтования поверхности.

**Сушка слоя.** При +10°C: 18-24ч, при +20°C: 12-16ч, при +25°C: 8-12ч. Но не более 48ч.

### 6.4. Нанесение Эмали.

**Важно!** Чтобы избежать на отдельных участках отклонений в оттенке цвета Покрытия используйте Эмаль только из одной партии (указана на этикетке).

Заранее определите порядок окраски. Новый участок окраски должен быть состыкован с границей предыдущего участка не позднее, чем через 30 минут. Если в работе предусмотрен перерыв, необходимо предварительно ограничить площадь окраски с помощью толстослойной малярной ленты.

Смешанную Эмаль вылить на поверхность полосами с расходом 500г/м<sup>2</sup> и сразу равномерно раскатать валиками. *Выполняется в иглоступах.*

**Важно!** Не соскребайте со стенок тары остатки материала. Перемешивание на стенках может быть не полным, это может привести к образованию дефектов Покрытия.

### 6.5. Нанесение декор-элементов.

После прокатки Эмали валиком (см. п.6.4.) дождитесь полного растекания материала, чтобы следы от валика «затянулись», примерно 10-15мин.

Нанесите на поверхность Декор-элементы вручную или с помощью компрессора.

**Рекомендация.** Плотность засыпки Декор-элементов можно менять в широких пределах. Заранее отработайте нанесение Декор-элементов (плотность, равномерность). Нанесите их на п/э пленку или др. чистую поверхность.

**Сушка до нанесения Лака:** при +10°C: 18-24ч, при +20°C: 12-16ч, при +25°C: 8-12ч. Но не более 48ч.

### 6.6. Нанесение финишного лака.

После высыхания Эмали нанесите 1-й слой Лака Люкс (на выбор – гляцевый, полуматовый, матовый).

После высыхания 1-го слоя лака удалите торчащие вертикально Декор-элементы, нанесите 2-й слой лака.

**Лак Люкс наносить** велюровыми валиками (ворс 4-6мм). Расход: 60-70г/м<sup>2</sup>. Сушка 1-го слоя: 6-8ч.

**Выдержка до эксплуатации** (время выдержки зависит от температуры пола, а не от температуры воздуха!)

температура пола:	+20°C	+15°C	+10°C
Пешеходная нагрузка	3 суток	4 суток	6 суток
Полная Механическая нагрузка	7 суток	10 суток	14 суток
Полная Химическая нагрузка	14 суток	20 суток	28 суток

**ОЧЕНЬ ВАЖНО!** Во время выдержки (до полной Химической нагрузки) Покрытие должно быть открыто:

- НЕ накрывать Покрытие п/э пленкой, картоном, фанерой и т.п.

- НЕ допускается пролива на Покрытие жидкостей, растворов, красок; попадание штукатурки, шпатлевки, грязи и т.д.

*В противном случае, на поверхности могут образоваться разводы, помутнения и другие дефекты.*

**Требования по приёмке Покрытия – согласно табл.8.12. СП 71.13330.2017.**